

Hans Peter Scheidegger

Bass

ÜBERBLICK / RESUME

Festengagements / Long term contracts

1986-88 Theater Luzern
1988-89 Badisches Staatstheater Karlsruhe
1989-91 Theater Basel
1991-06 Staatstheater Hannover
2006- Komische Oper Berlin

Gastspiele Deutschland/ Guesting in Germany

Staatstheater Hamburg	Wotan, Komptur
Staatstheater Wiesbaden Ring	Wotan/Wander
Staatstheater Darmstadt	Holländer
Staatstheater Stuttgart	Doktor (Wozzeck)
Rheinische Oper Düsseldorf	Wanderer
Komische Oper Berlin	Kaspar
Theater Chemnitz	Ring, Wotan, Wanderer
Mannheim	Ring, Wotan

Gastspiele Ausland / International Guesting

Charleston USA, Spoleto-Festival
Rio de Janeiro
Opéra National de Paris, Palais Garnier
Opera di Lisboa
Téâtre du Capitole de Toulouse
La Fenice Venedig
La Scala di Milano
Opera di Genova
Opera di Palermo
English National Opera London (ENO)

Aufnahmen /CD - Productions

Guntram, Richard Strauss, - Friedhold. Ltg: Gustav Kuhn. Arte Nova
Corwerke, Richard Strauss, - Taillefer. Ltg: Hayko Siemens. Arte Nova
Schumann, Paradies und die Peri, Ltg: Armin Jordan. Erato

Ausbildung / Musical Education

- Studium der Germanistik und der Musikwissenschaft an der Universität in Bern (u.a. bei Prof. W. Killy und Prof. Stefan Kunze)
- Gesangstudium am Konservatorium für Musik in Bern bei Prof. J. Stämpfli
- Meisterkurse bei Paul Lohmann, E. Schwarzkopf

Wettbewerbe, Auszeichnungen / Competitions

- Auszeichnung mit dem 1. Solistenpreis des Schweizerischen Tonkünstlervereins
- Preisträger beim Internationalen Belvedere Wettbewerb in Wien

www.HansPeterScheidegger.de , hpscheidegger@aol.com